

Oprichtingsomschrijving kunsttoepassing Park Triangel

Waddinxveen, 2 oktober 2024



Aanleiding kunstopdracht

CV Park Triangel, een samenwerkingsverband tussen de gemeente Waddinxveen en BPD | Bouwfonds gebiedsontwikkeling, realiseert in Waddinxveen de woonwijk Park Triangel. In het kader van deze gebiedsontwikkeling is er budget gereserveerd om kunst in deze nieuwe wijk te realiseren. Kunst kan bijdragen aan de identiteit van Park Triangel en versterkt de kwaliteit van de openbare ruimte.

De locatie

Park Triangel

Park Triangel is een nieuwe wijk, ten zuiden van de bestaande kern Waddinxveen en in een groene, waterrijke omgeving. Bijna 10 jaar geleden is er begonnen met de bouw en inmiddels zijn er ruim 2.000 woningen opgeleverd. De wijk groeit nog naar circa 3.000 woningen. Rondom een centraal park zijn 11 kleinschalige buurtjes aangelegd. De buurtjes sluiten qua sfeer en karakter aan bij de menselijke maat, waardoor het voor kinderen en hun ouders prettig wonen is. Maar ook senioren en starters vinden een plek in Park Triangel. Sociale huur, koop, vrije kavels, gezinswoningen, starterswoningen en appartementen voor senioren, het is allemaal aanwezig waardoor het een diverse wijk is. De architectuur van de woningen verwijst naar Engelse landschapstijlen waarbij veel ruimte is voor een groene en autoluwe woonomgeving. De wijk heeft een eigen HOV-treinstation, Waddinxveen Triangel, en is onderdeel van een regionale fietsroute.

De buurtjes van Park Triangel liggen rond een centraal park. Deze groene long van de wijk is in samenspraak met de bewoners aangelegd. Hier kunnen kinderen veilig spelen in het junglebos. Er kan gesport en gewandeld worden. De groene omgeving stimuleert tot bewegen en ontmoeten. Ook in de woonstraten is voldoende ruimte voor groen en speelmogelijkheden voor kinderen, doordat de auto's op binnenterreinen geparkeerd worden. Ook de vele speeltuintjes in de wijk zijn in overleg met de bewoners aangelegd.

Verder zijn er voorzieningen als scholen, een gezondheidscentrum en een tandartsenpraktijk.

Voor een sfeerimpressie van de wijk, kun je dit filmpje bekijken: <https://youtu.be/dlQUH1diKt0>.

Of breng een bezoekje aan de website www.parktriangel.nl

Waddinxveen

Waddinxveen is een levendig dorp centraal in de Randstad en midden in het Groene Hart. Het ligt dicht bij Gouda. Kenmerkend voor Waddinxveen zijn het nieuwe winkelcentrum Gouweplein, de monumentale hefbrug, de nabijheid van de rivier de Gouwe en het rijke verenigingsleven. De gemeente heeft 34.000 inwoners. Het dorp ontstond in de 13e eeuw als veenontginning op de westoever van de Gouwe.

Geschiedenis Park Triangel

Het gebied waar naar Park Triangel is gebouwd, was ooit bestemd voor turfsteken. Daarna werd het een meer (Zuidplas) dat later drooggelegd is om er agrarisch gebied (graan, bieten en melkvee) van te maken. In het gebied waren altijd veel vogels, waaronder de eend. Deze eend is jarenlang een mascotte voor de wijk geweest.

Scope kunstopdracht

Park Triangel is een hele groene en kinderrijke wijk. De kunsttoepassing dient aan te sluiten bij het karakter van de wijk en mag uit één of uit meerdere elementen bestaan. Het kunstwerk is allereerst bedoeld voor de bewoners van de wijk. Het kunstwerk mag ook een speelelement bevatten, ontmoetingen stimuleren of juist een verblijfsplek zijn.

Bij de beoordeling wordt bekeken of het geschetste idee past:

- Bij de groene en architectonische sfeer en identiteit van het project;
- Bij de doelgroep van Park Triangel (primair jonge gezinnen);
- Binnen één (of meerdere) thema's als Verblijven, Vermaken of Verbinden;
- Op de door de kunstenaar voorgestelde locatie.

Verder vinden we belangrijk dat het kunstwerk voldoet aan de volgende voorwaarden:

- Duurzaam materiaalgebruik;
- Kwalitatief hoogwaardig is, goed te onderhouden/weinig onderhoud nodig heeft;
- Passend binnen het bestemmingsplan;
- Niet aanstootgevend is;
- Origineel en expressief is;
- Passend binnen het afgegeven budget.

En dat de kunstenaar/ontwerper ervaring heeft met (grote) kunst in de openbare ruimte.

Locaties

Het kunstwerk is voor de hele wijk. De locatie (of meerdere locaties) wordt in samenspraak met de kunstenaar/ontwerper bepaald. Wel is er een kaartje met een aantal advieslocaties als bijvoorbeeld het parkeiland of het plein bij het station.

Budget

Het totaalbudget voor het realiseren van de kunsttoepassing is € 175.000,- (exclusief BTW, inclusief schetsontwerp). In dit budget is inbegrepen:

- De realisatie van de kunsttoepassing;
- Het honorarium van de opdrachtnemer;
- Het vervaardigen van voorlopig en definitief ontwerp.

De fasering van honorering wordt vastgelegd in opdrachtcontract schetsontwerp.

Opdrachtgever & procedure

CV Park Triangel, een samenwerkingsverband tussen de gemeente Waddinxveen en BPD, is opdrachtgever van de kunstuiting. De gemeente Waddinxveen zal eigenaar worden van de kunstuiting en verantwoordelijk worden van het beheer ervan.

De opdrachtgever zal een algemene uitvraag doen. Kunstenaars of ontwerpers die aangeven geïnteresseerd te zijn, kunnen tot 1 november 2024 hun portfolio insturen.

Op basis van deze aanmeldingen wordt door de opdrachtgever in samenspraak met de commissie een longlist (10 kunstenaars) gemaakt die elk voor € 1.500 euro een eerste idee/grove schets – samen met een presentatie van reeds gemaakt eigen werk - mogen insturen. Dit is nadrukkelijk geen schetsontwerp, maar slechts een eerste denkrichting.

Van de 10 ruwe schetsen wordt een mini-expositie gemaakt in het projectbureau van Park Triangel. De kunstenaars worden uitgenodigd een toelichting te geven aan het publiek. De commissie selecteert drie kunstenaars om het eerste idee uit te werken en een schetsontwerp te maken. De kunstenaars ontvangen voor het schetsontwerp een vergoeding van €3.500,- (inclusief de 1.500 euro voor de eerste schets). Bij de uiteindelijk geselecteerde kunstenaar wordt dit verrekend met het totale budget van de opdracht.

Kunstcommissie

De **selectiecommissie** bestaat uit:

- Albert Kerssies, wethouder Gemeente Waddinxveen
- Alexander de Vries, projectdirecteur Park Triangel
- Peter Immers, gebiedsontwikkelaar BPD | Bouwfonds Gebiedsontwikkeling
- Corina Slaman, bewoner en voorzitter Stichting Thuis in de Triangel
- Theo van der Velde, voorzitter Waddinxveense Kunstkring
- Merijn de Jong, voorzitter Q-team Triangel
- Marita Koch, landschapsarchitect Lodewijk Baljon Landschapsarchitecten

De commissie wordt ondersteund door:

- Caroline Coffrie, senior-adviseur Kunst & Cultuur BPD
- Paul Bontje, Jetta Polvliet en Karin van Wingerden, Park Triangel
- William Mac Gillavry en Dick de Nijs, Waddinxveense Kunstkring

Planning

Globaal bestaat de planning uit de volgende fasen (zie bij inzendingscriteria een toelichting op de stappen):

- **Insturen portfolio** kunstenaars/ontwerpers **tot 1 november 2024**
- Selecteren **10 kunstenaars** op basis van aanmeldingen (week 46)
- Deze selectie van 10 kunstenaars wordt benaderd of ze voor 1.500 euro een eerste idee/ schets willen maken (week 47 – **deadline 10 januari 2025**)
- **Mini-expositie met 10 de ideeën (in week 5, 2025)**
- Keuze **drie kunstenaars** door kunstcommissie & publiek voor verder uitwerken schetsontwerp (week 6-7)
- Uitnodiging drie kunstenaars (in combinatie met locatiebezoek) om hun eerste idee uit te werken in een schetsontwerp (medio februari)
- Beoordelen drie uitgewerkte schetsontwerpen (begin april 2025)
- Verstrekken opdracht tot definitief ontwerp (april 2025)
- Beoordeling definitief ontwerp (juni/juli 2025)
- Opdrachtverstrekking tot uitvoering kunstwerk (juli 2025)
- Oplevering kunstwerk voorjaar 2026

Inzendingscriteria

Stap 1: Aanmelden als kunstenaar

- Stuur je gegevens en je portfolio uiterlijk **1 november 2024** aan info@parktriangel.nl

Stap 2: **Voor de 10 kunstenaars die schetsidee mogen inleveren**

- Deadline 10 januari 2025

- Het (schets)idee digitaal aanleveren als pdf van 1 of 2 pagina's. Inclusief naam kunstenaar en toelichting op idee/schets en gewenste locatie. Deze pdf wordt op A3-formaat getoond in het projectkantoor van Park Triangel en gepubliceerd in online media als website, socials, nieuwsbrieven.

Beoordeling

De ontwerpen voor de kunsttoepassing worden beoordeeld aan de hand van de volgende criteria:

- Levert de toepassing een bijdrage aan de uitstraling van de wijk?
- Versterkt het kunstwerk de identiteit van het gebied?
- Uitstraling (kwalitatief hoogwaardig) en originaliteit.
- Haalbaarheid, zowel financieel (binnen vastgestelde budget) als technisch.
- Is het kunstwerk duurzaam?
- Heeft het kunstwerk een permanent karakter?
- Onderhoud en beheer.
- In hoeverre worden bewoners betrokken?

Op basis van het oordeel van de kunstcommissie en de voorkeur van het publiek worden drie kunstenaars uitgenodigd hun idee uit te werken naar schetsontwerp.

Stap 3: **Voor de drie kunstenaars die uitgenodigd worden een schetsontwerp te maken**

- Deadline 8 weken na uitvraag

- Onderdeel van deze stap is een locatiebezoek aan Park Triangel.

- Het schetsontwerp mag op elk gewenst formaat worden aangeleverd. Inclusief naam kunstenaar en toelichting op idee/schets en gewenste locatie.

Beoordeling

Schetsontwerp

Het ontwerp moet aan de volgende voorwaarden te voldoen:

- Het schetsontwerp dient uit de volgende elementen te bestaan: idee voor het kunstwerk, projectomschrijving en schetstekeningen. Het schetsontwerp dient dusdanig uitgewerkt te zijn dat het uiterlijk van het kunstwerk helder is.
- Uitleg van de aanleiding voor het idee.
- Een korte toelichting over de (technische) haalbaarheid, uitwerkingsmogelijkheden en materiaalgebruik.
- Opzet van een begroting van het te realiseren kunsttoepassing
- Formaat kunstwerk
- Situatieschets
- Opzet van een planning van het uit te voeren kunsttoepassing
- Overzicht van de benodigde vervolgstappen richting uitvoering. Wat moet er nog worden onderzocht in een volgende stap?
- Mondelinge toelichting

Op basis van het oordeel van de kunstcommissie en de voorkeur van het publiek wordt één van de drie kunstenaars uitgenodigd het schetsontwerp uit te werken naar een definitief ontwerp.

Stap 4: **Voor de geselecteerde kunstenaar**

- In deze fase (planning in overleg) vragen wij de kunstenaar het schetsontwerp uit te werken naar een definitief ontwerp:
 - Uitgewerkt ontwerp
 - Maquette of 3D-model
 - Mondelinge toelichting voor de kunstcommissie
 - Situatieschets
 - Uitgewerkte begroting
 - Onderhoudsplan

Stap 5: **Voor de geselecteerde kunstenaar**

- Na akkoord van het definitieve ontwerp volgt de opdracht:
 - De uitvoering van het werk (oplevering voorjaar 2026)

Bijlages

- Plankaart met advieslocaties voor de kunst Park Triangel

Contactgegevens

Paul Bontje, projectleider Park Triangel, 06 19 06 93 56

Disclaimer

De opdrachtgever is niet aansprakelijk voor enig letsel opgelopen tijdens het proces. De kunstenaar dient een afdoende verzekering te hebben voor aansprakelijkheid en ongevallen. Het kunstwerk mag na een onderling overeengekomen tijdspanne worden verwijderd.

De kunstenaar wordt bij verwijdering van het kunstwerk tijdig in kennis gesteld.

De kunstenaar kan erop worden aangesproken als het kunstwerk binnen de gestelde leeftijdsduur, constructie of afwerking problemen vertoont.